la Villette
MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité
MICRO-FOLIE
SAINT-JEAN-DE-LUZ

SAINT JEAN DE LUZ
Donibane Lohizune

# PROGRAMMATION SEPTEMBRE-DÉCEMBRE 2026

# 2026KO IRAILETIK ABENDURA ARTEKO EGITARAUA



MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

la Villette

Fondation

arte

ARTE soutient les Micro-Folies en proposant une sélection de programmes documentaires, fictions, VR et jeux vidéo

# SOMMAIRE | AURKIBIDEA


| | | |
|---|---|---|
| 05.09<br>3.10<br>31.10<br>5.12 | Toast & Toiles | 1 |
| 12.09<br>10.10<br>12.12 | A-musée-vous ! | 3 |
| 3.10 | Thaumatrope | 12 |
| 6.10 | Rencontre avec Quentin Gravaud | 13 |
| 7.10 | Les Gardiens de la forêt | 14 |
| 27.11 | Le songe d'une nuit d'été | 16 |
| 11.12 | Soirée d'exception de l'Opéra de Paris – Platée | 19 |
| 23.12 | Bingo | 23 |
| 31.12 | Brunch de fin d'année | 24 |
| 09 > 12 | Les collections à l'honneur | 26 |
| 09 > 12 | Réalité virtuelle | 31 |

## Toast & Toiles : le brunch des curieux
## > Le 1er samedi du mois

**Chaque mois, partez à la découverte d'une nouvelle collection d'œuvres d'art en toute simplicité, autour d'un brunch convivial. Pas besoin d'être expert : Amandine, votre médiatrice, vous fera explorer les œuvres avec enthousiasme, en racontant leurs histoires et en partageant des anecdotes. L'idée ? Découvrir l'art autrement, dans une ambiance détendue où chacun peut observer, s'émerveiller et poser ses questions sans complexe.**
**Venez comme vous êtes, avec votre curiosité et votre appétit... pour l'art et les viennoiseries !**

Hilabetero, zatoz arte-lanen bilduma berri bat ezagutzera modu atseginean, gosari-bazkari baten inguruan.
Ez da beharrezkoa aditua izatea: Amandine, zure bitartekaria gogotsuak, obrak ezagutaraziko dizkizu, haien istorioak kontatuz eta anektodak partekatuz. Helburua? Artea beste modu batean deskubritzea, giro lasaian, non bakoitzak begiratu, miretsi eta galderak lasai pausatu ditzakeen, inolako konplexurik gabe.
Zatoz nahi duzun bezala, zure jakin-minarekin eta gosearekin... arteaz eta azukre opilez gozatzeko!

# Les Rendez-vous réguliers | Ohiko hitzorduak

**Le premier samedi du mois à 11h**
**L'art n'a jamais été aussi accessible (et savoureux)**

Hilabeteko lehen larunbatean 11:00etan
Artea ez da sekula hain eskuragarria (eta zaporetsua) izan

## COLLECTIONS À L'HONNEUR | AGERIAN DIREN BILDUMAK

**SAMEDI 5 SEPTEMBRE : COLLECTION UNION EUROPÉENNE**
**SAMEDI 3 OCTOBRE : COLLECTION NATIONALE 3**
**SAMEDI 31 OCTOBRE : GRAND-EST (PAVILLON PAVLOVSKY)**
**SAMEDI 5 DÉCEMBRE : NOTRE-DAME-DE-PARIS**

IRAILAREN 5A, LARUNBATA: EUROPAR BATASUNEKO BILDUMA
URRIAREN 3A, LARUNBATA: 3. BILDUMA NAZIONALA
URRIAREN 31, LARUNBATA: EKIALDE HANDIA (PAVLOVSKY ETXEA)
ABENDUAREN 5A, LARUNBATA: PARISKO NOTRE-DAME

**> Retrouvez les descriptifs des collections en page 26**
> Bildumen xehetasunak 26. orrialdean aurki ditzakezu



## A-musée-vous !
## > Le 2ème samedi du mois

**Venez jouer avec l'art en famille !**
**Découvrez l'art d'une manière ludique et créative : collages, pop-ups, dessins... Chaque atelier est une invitation à expérimenter, imaginer et créer ensemble, en s'inspirant des chefs-d'œuvre des plus grandes collections du monde. Pas besoin de savoir dessiner ou de connaître l'art : ici, l'important est de s'amuser, partager un moment complice en famille et repartir avec sa propre création. Les petits comme les grands y trouveront leur place ! Le 2ème samedi du mois, laissez libre cours à votre imagination... et à vos crayons ! Prêts à vous A-musée-r ?**

Zatoz familian artearekin jolastera!
Artea ezagut ezazu modu ludiko eta sortzaile batez: collageak, pop-upak, marrazkiak... Tailer bakoitzak elkarrekin esperimentatzera, irudikatzera eta sortzera gomitatzen gaitu, munduko bilduma handienetako maisulanetan oinarrituz. Ez da beharrezkoa marrazten edo artea ezagutzen jakitea: hemen, jolastea, familian memento konplize bat partekatzea eta egindako sorkuntzarekin etxeratzea, hau da garrantzitsuena. Ttikiek zein handiek aurkituko dute beren lekua! Hilabeteko bigarren larunbatean, utz ezazu zure irudimena eta arkatza bere bidea hartzera! Jolasteko prest?

# A-musée-vous à la façon d'Hervé Tullet
# Hervé Tullet-ekin jostatzen

**Samedi 12 septembre | 10h**
**4 ans et + En famille | sur inscription**
Irailak 12, larunbata | 10:00
4 urtez goitikoentzat eta beren burasoentzat | izena eman behar da




**Après avoir découvert l'univers coloré d'Hervé Tullet, les participants se lancent dans la pratique. Des points, des rayures, du rouge, du jaune, du bleu, une matinée à expérimenter et s'amuser !**

Hervé Tulleten mundu koloretsua ezagutu ondoan, marrazten ariko dira parte-hartzaileak. Puntuak, marrak, gorria, horia, urdina... Esperimentatzeko eta ongi pasatzeko saioa!

2-11 oct 2026

La semaine du climat #6

au Pays Basque

# KLIMA

**100 évènements sur l'ensemble du territoire**

## Parlons Biodiversité !



Découvrez le programme !

Pays Basque Euskal Herria

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

HIRIGUNE ELKARGOA

COMUNAUTAT D'AGLOMERACION

Atelier Bilo Ortega LDESIGN

# Carte pop-up “Les Animaux”
# “Animaliak” pop-up txartela

**Samedi 10 octobre | 10h**
Urriaren 10a, larunbata | 10:00

**À partir de 6 ans, sur inscription**
6 urtetik goiti, izena eman behar da

**Matinée créative parents-enfants sur le thème des animaux : création d’une carte pop up avec animaux à colorier.**

Guraso eta haurrentzako sormen-goiza, animalien inguruan: animaliekin pop-up txartel bat sortuko da, koloreztatzeko irudiekin.



## “Mon beau sapin, roi des musées”
## “Nire izeia ederra, museoetako erregea”

**Samedi 12 décembre**
**À partir de 6 ans, sur inscription**

Abenduaren 12a, larunbata
6 urtetik goiti, izena emanez.

**Les enfants viennent créer leur forêt de sapins à décorer pour les fêtes.**

Haurrek haien izei-oihana sortuko dute, eta besta garaian apainduko dute.



# LA MICRO-FOLIE POSE SES VALISES AU PAVILLON PAVLOVSKY

**Pendant les vacances de la Toussaint, la Micro-Folie s'installe exceptionnellement au Pavillon Pavlovsky, pour vous proposer ses activités et ses découvertes culturelles dans un autre cadre, en plein cœur de Ville.**

**Retrouvez-nous pendant toute la durée des vacances pour profiter de la programmation de la Micro-Folie !**

**Mardi, vendredi et samedi : 10h > 13h I 14h30 > 18h30**
**Mercredi et jeudi : 14h30 > 18h30**



# MICRO-FOLIE-K BERE MALETAK PAVLOVSKY ETXEAN PAUSATUKO DITU

**Omiasainduko oporretan, Micro-Folie salbuespen gisa Pavlovsky etxean kokatuko da, bere jarduerak eta kultur deskubritzeak beste esparru batean eskaintzeko, hiriaren bihotzean.**

**Oporraldi osoan aurkituko gaituzue, Micro-Folie-ren egitarauaz gozatzeko!**

**Asteartea, ostirala eta larunbata: 10:00 > 13:00 I 14:30 > 18:30**
**Asteazkena eta osteguna: 14:30 > 18:30**



**Les contenus à découvrir | Ezagutzeko edukiak**

| Jour | Collection à l'honneur | Expérience en réalité virtuelle |
|---|---|---|
| Mardi | Nouvelle-Aquitaine | La Joconde |
| Mercredi | Sport | L'Opéra de Paris |
| Jeudi | Notre-Dame-de-Paris | Notre-Dame-de-Paris |
| Vendredi | Union Européenne | Venise |
| Samedi | Impressionnistes | Le Bar des Folies Bergères |

| Eguna | Agerian diren bilduma | Errealitate birtualeko esperientzia |
|---|---|---|
| Asteartea | Akitania Berra bilduma | Gioconda |
| Esteazkena | Kirol bilduma | Parisko Opera Nazionala |
| Osteguna | Parisko Notre-Dame bilduma | Parisko Notre-Dame |
| Ostirala | Europar batasuna bilduma | Venezia bisitatzea |
| Larunbata | Inpresionismo bilduma | Folies Bergerek taberna bat |

**> Retrouvez les descriptifs des collections en page 26 et ceux des contenus de réalité virtuelle en page 31.**
> Bildumen xehetasunak 26. orrialdean aurki ditzakezu eta errealitate birtualearenak 31. orrialdean.

# >>> OCTOBRE | URRIA

07.10 > Dans le cadre de la semaine Bleue, votre Micro-Folie accueille plusieurs ateliers à l'attention des séniors et sera exceptionnellement fermée au public de 14h à 17h.

> Aste Urdinaren karietara, Micro-Folie-k hainbat tailer eskainiko ditu adinekoentzat eta, salbuespen gisa, 14:00etatik 17:00etara publikoarentzat hetsia izanen da.

# Atelier thaumatrope
# Taumatropo tailerra

**Samedi 3 | 13:30 > 14:30**
**À partir de 6 ans, sur inscription (places limitées)**
**Atelier organisé dans le cadre du Festival International du film de Saint-Jean-de-Luz.**

**Plonge dans l'ancêtre du cinéma ! Fabrique ton propre thaumatrope, un petit jouet optique qui donne l'illusion du mouvement en faisant tourner deux images. Une expérience créative et ludique pour découvrir l'un des secrets des premières images animées.**

3a, larunbata | 13:30 > 14:30
6 urtetik goiti, izena emanez (lekuak mugatuak)
Donibane Lohizuneko Nazioarteko Zinema Festibalaren karietara antolatutako tailerra.
Murgil zaitez aitzineko zinemaren munduan! Egin ezazu zure taumatropoa, mugimenduaren ilusioa sortzen duen jostailu optiko ttiki bat, bi irudi biraraziz. Esperientzia sortzaile eta jostagarria, lehen irudi animatuen sekretuetako bat ezagutzeko.



## Rencontre avec Quentin Gravaud
## Quentin Gravaud-ekin topaketa

**Mardi 6 octobre 19:00 |** Urriaren 6a, asteartea

**Rencontre organisée dans le cadre de la Semaine Klima pour la présentation d'une sélection de clichés « Ames sauvages ».**
Klima Astearen baitan antolatutako topaketa « Arima basatiak » argazki-sortaren hautaketa baten aurkezpena

**Des clichés épurés, habités par une lumière changeante, qui révèlent l'âme secrète de la faune. Renards, rapaces, cerfs… chaque rencontre devient une scène silencieuse, un instant suspendu.**
**Une collation « nature » vous sera proposée à l'issue de la rencontre.**

Argazki soilak, argi aldakor batek biziaraziak, faunaren arima sekretua agerian uzten dutenak. Azeriak, harrapariak, oreinak… topaketa bakoitza eszena isil bilakatzen da, denbora geldiarazten duen une.
« Natura » moduko gosari bat eskainiko da.

# Les Gardiens de la forêt
# “Gabon, la forêt qui soigne”

**Mercredi 7** | Urriaren 7a, asteazkena | 20:00
**Places limitées, sur incription**
**Projection organisée dans le cadre de la Semaine Klima.**
Klima Astearen baitan antolatutako emanaldia.
Plaza mugatuak, izena emanez

**Au Gabon, le chef et guérisseur Hilarion Kassa Moussavou s’initie au rôle de défenseur de la forêt.**
**La forêt du bassin du Congo abrite la première réserve mondiale de carbone. Bien plus qu’un espace physique, elle peut représenter aussi la régénérescence spirituelle de l’humanité, à condition de la respecter : c’est ce message que porte Hilarion Kassa Moussavou, surnommé “Mambongo”, connaisseur hors pair des vertus médicinales de la végétation tropicale. Pour préparer la cérémonie traditionnelle du bwiti, le guérisseur gabonais part à la rencontre des protecteurs d’un patrimoine menacé par l’industrie forestière.**

Gabon-en, Hilarion Kassa Moussavou buruzagi eta sendatzailea, oihanaren babesle izaten trebatzen ari.
Kongo arroko oihanak munduko karbono-erreserba nagusia gordetzen du. Espazio fisiko hutsa baino gehiago, gizadiaren birsorkuntza espiritualaren iturri ere izan daiteke, errespetatzen badugu. Horixe da Hilarion Kassa Moussavou-k, « Mambongo » bezala ezaguna, zabaltzen duen mezua. Sendabelarren propietateen ezagutzaile paregabea da. Bwiti zeremonia tradizionala prestatzeko, Gabongo sendatzailea baso-industriak mehatxatutako ondare baten babesleekin elkartzera abiatzen da.

# >>> NOVEMBRE | AZAROA

# “Le songe d’une nuit d’été”

**Vendredi 27 |** 27, ostirala **| 20:00**
**2 heures avec entracte |** 2 ordu, pausaldi batekin

**Nombreux sont les chorégraphes qui ont puisé dans l’œuvre de Shakespeare la matière dramatique de leurs ballets. George Balanchine ne pouvait faire exception. Ainsi, en 1962, il crée pour le New York City Ballet sa propre version de la comédie de Shakespeare sur la musique de Mendelssohn. Fidèle à son vocabulaire qu’il mêle à une subtile pantomime, il déroule en deux actes et six tableaux une intrigue sentimentale complexe. Autour de Thésée, duc d’Athènes, et d’Hippolyte, reine des Amazones, s’entremêlent une querelle domestique entre le roi des elfes et la reine des fées, l’intervention du facétieux Puck et de son philtre magique ainsi que celle d’une troupe de comédiens amateurs.**
**Le Songe d’une nuit d’été est l'un des rares ballets narratifs de George Balanchine. La réalisation des décors et costumes a été confiée à un autre grand magicien de la scène, Christian Lacroix.**

Asko izan dira Shakespeareren obratik beren balleten materia dramatikoa atera duten koreografoak. George Balanchine ez zen salbuespena izan. Hala, 1962an, Shakespeareren komediaren bertsio propioa sortu zuen, New York City Balleterako, Mendelssohnen musikarekin. Pantomima sotil batekin nahasten zuen bere hiztegiari leial, bi gertalditan eta sei koadrotan garatzen zen intriga sentimental konplexu bat sortu zuen. Atenasko duke Teseoren eta amazonen erregina Hipolitoren inguruan, elfoen erregearen eta maitagarrien erreginaren arteko etxeko liskar bat, Puck jostakinaren eta bere filtro magikoaren esku-hartzea eta antzezletalde amatur baten esku-hartzea agerrarazi zituen.

Uda-gau bateko ametsa George Balanchineren ballet narratibo bakanetako bat da. Agertokiko beste mago handi baten esku utzi zuen dekoratuak eta jantziak egitea: Christian Lacroix.



© Agathe Poupeney | Opera national de Paris | Le Songe d'une nuit d'été

# >>> DÉCEMBRE | ABENDUA

# Soirée d'exception de l'Opéra de Paris – Platée
# Operaren aparteko gaualdia – Platea

**Vendredi 11 |** 11, ostirala **| 20:00**
**3 heures avec entracte |** 3 ordu, pausaldi batekin

| | |
|---|---|
| **Musique Jean-Philippe Rameau** | Musika: Jean-Philippe Rameau |
| **Direction musicale Marc Minkowski** | Musika-zuzendaritza: Marc Minkowski |
| **Mise en scène Laurent Pelly** | Zuzendaritza: Laurent Pelly |

**Fleuron de l'opéra baroque français, Platée se range parmi les ballets bouffons. Sur un livret de Valois d'Orville qui est un petit chef-d'œuvre de mécanique comique, l'invention musicale de Rameau bouillonne : chaque scène est un mélange iconoclaste d'airs déclamés ou ornementés, de chœurs et de danses qui viennent peupler une intrigue truffée de rôles et de péripéties secondaires. Aux côtés de Julie Fuchs, Lawrence Brownlee abordait, pour la première fois, le rôle-titre, sous la direction musicale de Marc Minkowski et dans la mise en scène, cocasse et déjantée, signée Laurent Pelly.**

Frantziako opera barrokoaren lolerik ederrenetako bat, Platea ballet bouffon alorrean sailkatzen da. Valois d'Orville-ren libretoan oinarrituta — mekanika komikoaren benetako maisulana —, Rameau-ren musika-irudimena etengabe dabil: eszena bakoitza aire deklamatu edo apainduen, koruen eta dantzen nahasketa ikonoklasta da, bigarren mailako pertsonaia eta gorabeherez jositako istorioa biziaraziz.

Julie Fuchs-en ondoan, Lawrence Brownlee-k lehen aldiz hartu zuen rol nagusia, Marc Minkowskiren musika-zuzendaritzapean eta Laurent Pelly-k sinatutako eszenaratze irrigarri eta zoroaren pean.



Platée 21-22 © Guergana Damianova - OnP (45)

# Bingo des oeuvres d'art
# Arte-lanen bingoa

**Mercredi 23 | 10h30**
23a, asteazkena | 10:30

**En famille, à partir de sept ans | Sur inscription**
Familian, 7 urtetik goiti | Izena eman behar da

**Une œuvre après l'autre, cochez les cases de votre grille et... Bingo ! Pas besoin de s'y connaître en histoire de l'art pour retrouver « un chapeau », « la colère » ou « une vache », on est là avant tout pour s'amuser et s'émerveiller !**

Arte-lan bat bestearen ondotik, bete ezazu zure laukikoa eta... Bingoa! Ez da beharrezkoa artearen historian aditua izatea « kapelu bat », « haserrea » edo « behi bat » aurkitzeko. Helburua, batez ere, elkarrekin ongi pasatzea eta momentu goxoa partekatzea da!



# Brunch de fin d'année
# Urte hondarreko gosaria

**Jeudi 31 | 11h00**
Abenduaren 31, osteguna | 11:00

**Pour clôturer l'année en beauté, un brunch convivial pour revenir partager sur les meilleurs moments artistiques et culturels de votre année. Un spectacle que vous avez aimé ? Une exposition à recommander ? C'est le moment d'échanger les bons plans pour l'année à venir avec d'autres curieux !**

Urtea ederki amaitzeko, gosari atsegin bat proposatzen dizuegu, urtean zehar bizi izandako arte- eta kultur-bihozkadak gogoratzeko eta partekatzeko!

## >>> LES COLLECTIONS À L'HONNEUR

## >>> AGERIAN DIREN BILDUMAK

# Les collections à l'honneur

**Découvrez les richesses des collections de la Micro-Folie à travers une sélection d'œuvres et de contenus numériques. Peinture, photographie, patrimoine, cinéma, arts décoratifs... chaque collection vous invite à explorer un univers artistique et culturel différent.**
**Au fil des œuvres, laissez-vous guider par votre curiosité et découvrez autrement les grands musées et institutions culturelles, accessibles à tous, gratuitement.**

Micro-Folie-ren bildumen aberastasunak deskubri itzazu, artelan eta eduki digitalen hautaketa baten bidez. Margolaritza, argazkilaritza, ondarea, zinema, arte apaingarriak... bilduma bakoitzak arte- eta kultura-mundu desberdin bat esploratzera gonbidatzen zaitu. Artelanez artelan, utz ezazu zure jakin-mina gidatzera eta ezagutu itzazu beste molde batez museo eta kultur erakunde handiak, denentzat eskuragarri eta urririk.







## Union Européenne | septembre

**Des chefs-d'œuvre des grands musées européens aux merveilles de l'Antiquité, des manuscrits et gravures aux œuvres modernes et photographiques, cette sélection met en lumière la diversité du paysage artistique européen et les influences croisées qui ont façonné son identité culturelle.**

Europako museo handietako maisulanetatik Antzinateko mirarietaraino, eskuizkribu eta grabatuetatik argazki- eta obra modernoetaraino, hautaketa honek Europako arte-paisaiaren aniztasuna eta haren kultur-identitatea moldatu duten elkarrekiko eraginak erakusten ditu.

## Collection Nationale 3 | octobre

**Cette collection rassemble plus de 270 œuvres pluridisciplinaires (peintures, sculptures, photographies, etc.) explorant des thématiques comme le corps, le mouvement et la condition humaine à travers les siècles.**
**Cette collection met en lumière les trésors de prestigieuses institutions, notamment : Les Beaux-Arts de Paris avec des œuvres abordant les passions et la condition humaine, La Bibliothèque nationale de France (BnF), offrant un accès à des documents historiques majeurs, ou encore Le Centre des monuments nationaux, Le Muséum national d'Histoire naturelle et le Musée national des arts asiatiques–Guimet.**

Bilduma honek diziplina askotako 270 obra baino gehiago biltzen ditu (margolanak, eskulturak, argazkiak, etab.), gorputza, mugimendua eta giza kondizioa bezalako gaiak mendeetan zehar jorratzen dituztenak.
Bildumak prestigio handiko erakundeen altxorrak ezagutarazten ditu, besteak beste: Parisko Arte Ederren Eskola, pasioak eta giza kondizioa lantzen dituzten obrekin; Frantziako Liburutegi Nazionala (BnF), dokumentu historiko garrantzitsuak ezagutzeko aukera eskaintzen duena; baita ere Monumentu Nazionalen Zentroa, Historia Naturalaren Museo Nazionala eta Guimet Asiako Arteen Museo Nazionala.



## Grand Est | novembre

**Cette collection met en lumière cathédrales gothiques, patrimoine écrit, traditions populaires, arts du feu, mémoire des conflits et savoir-faire industriels.**
**De la cathédrale de Reims aux vitraux contemporains de Metz, des manuscrits anciens aux imageries populaires, des cristalleries renommées aux paysages forestiers, cette collection témoigne d'une région façonnée par les échanges, les frontières et la transmission.**

Bilduma honek katedral gotikoak, idatzizko ondarea, herri-ohiturak, suaren arteak, gatazken memoria eta industria-jakintzak nabarmentzen ditu. Reims-ko katedraletik Metz-ko berinate garaikideetaraino, antzinako eskuizkribuetatik herri-irudietaraino, ospe handiko kristal-lantegietatik baso-paisaietaraino, bilduma honek trukeek, mugek eta transmisioak itxuratutako eskualde baten lekukotasuna eskaintzen du.



## Notre-Dame-de-Paris | décembre

**Consacrée à l'un des monuments les plus emblématiques du patrimoine français, la Collection Notre-Dame de Paris retrace l'histoire de la cathédrale depuis sa construction au XIIe siècle jusqu'au chantier de restauration engagé après l'incendie de 2019. Elle explore à la fois l'architecture gothique, les grands événements historiques qui s'y sont déroulés, son rayonnement artistique et littéraire, ainsi que les savoir-faire mobilisés pour sa reconstruction.**

Frantziako ondareko monumenturik adierazgarrienetako bati eskainia, Parisko Notre-Dame bildumak katedralaren historia kontatzen du, XII. mendean eraiki zenetik 2019ko sutearen ondoren abiatu zen berritze-lanetaraino. Arkitektura gotikoa, bertan iragan gertakari historiko nagusiak, haren eragin artistiko eta literarioa eta berreraikitzeko erabili diren jakintzak aztertzen ditu.



# Réalité virtuelle | Errealitate birtuala

**Enfilez votre casque et plongez au cœur d'une expérience immersive !**
**Les casques de réalité virtuelle de la Micro-Folie vous invitent à explorer des lieux, des œuvres et des univers culturels comme si vous y étiez. Visites virtuelles, patrimoine, arts, spectacles... laissez-vous surprendre par une nouvelle façon de découvrir la culture.**
**Une expérience immersive à vivre seul ou à partager ! À partir de 10 ans.**

Kaskoa jantzi eta esperientzia murgiltzaile batean sar zaitez! Micro-Folie-ren errealitate birtualeko kaskoek lekuak, artelanak eta kultura-munduak esploratzera gonbidatzen zaituzte, han bazina bezala. Bisita birtualak, ondarea, arteak, ikuskizunak... harritu zaitez kultura ezagutzeko beste modu berri honekin. Bakarrik edo besteekin partekatzeko esperientzia murgiltzailea!



## Venise | septembre

**Partez à la découverte de Venise comme vous ne l'avez jamais vue ! Cette visite guidée en réalité virtuelle vous embarque à bord des gondoles pour profiter de la ville comme si vous y étiez !**

Venezia ezagutzera joan zaitez, sekula ikusi ez duzun bezala! Errealitate birtualeko bisita gidatu honek gondola batera igotzera gonbidatzen zaitu, hiriaz han bazina bezala gozatzeko!



## La Joconde | octobre

**Entrez dans l'univers de Léonard de Vinci et approchez La Joconde comme jamais auparavant.**
**Cette immersion vous plonge au coeur du chef-d'oeuvre, révélant ses secrets, ses détails invisibles à l'oeil nu, et l'histoire fascinante de son énigmatique sourire. Une rencontre intime avec l'un des plus grands mystères de l'art.**

Sar zaitez Leonardo da Vinciren munduan eta Gioconda ikus ezazu sekula ikusi ez duzun bezala. Murgiltze horrek maisulanaren erdira eramanen zaitu, bere sekretuak, begi hutsez ikusezinak diren xehetasunak eta bere irriño enigmatikoaren istorio liluragarria agerian utziz. Topaketa intimoa artearen misterio handienetarik batekin.



## Opéra de Paris | novembre

**Entrez dans les coulisses du prestigieux Palais Garnier et découvrez les secrets de l'art lyrique et chorégraphique. Grâce à la réalité virtuelle, explorez les espaces emblématiques de l'Opéra de Paris, admirez son architecture exceptionnelle et vivez une expérience au plus près des artistes et des métiers du spectacle.**

Sar zaitez Palais Garnier ospetsuaren hegaletan eta ezagutu arte lirikoaren eta koreografikoaren sekretuak. Errealitate birtualari esker, Parisko Operako leku enblematikoetan gaindi ibil zaitez, miretsi bere arkitektura bikaina eta bizi ezazu esperientzia bat artisten eta ikusgarrigintzako ofizioen ondoan.

## Notre-Dame-de-Paris | décembre

**Vivez une immersion spectaculaire au coeur de l'un des monuments les plus célèbres au monde. Cette expérience en réalité virtuelle permet d'explorer l'histoire de la cathédrale, de sa construction au Moyen Âge jusqu'aux grands événements qui ont marqué son destin, en découvrant des espaces habituellement inaccessibles.**

Entsea ezazu murgiltze ikusgarri bat munduko monumentu ospetsuenetarik baten erdian. Errealitate birtualeko esperientzia horrek katedralaren historia ikertzeko parada emanen dizu, Erdi Aroan eraiki zenetik bere patua markatu zuten gertakari nagusietaraino, usaian ezin erdietsiak diren lekuak ezagutuz.

la Villette
MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité
MICRO-FOLIE
SAINT-JEAN-DE-LUZ

SAINT JEAN DE LUZ
Donibane Lohizune

Inaugurée en novembre 2024, la Micro-Folie de Saint-Jean-de-Luz est un espace culturel innovant qui invite à la découverte, au partage et à la créativité. Elle propose un musée numérique rassemblant des œuvres d'art issues des plus grandes institutions françaises et internationales, ainsi que des casques de réalité virtuelle pour inviter petits et grands à découvrir différents reportages, grandeur nature, en 3D.

Véritable lieu de médiation et d'expérimentation, la Micro-Folie accueille tous les publics ainsi que les groupes scolaires, les associations et les familles pour des animations pédagogiques, des ateliers créatifs et des moments conviviaux autour de la culture et du numérique.




## Infos pratiques

Mercredi et samedi
14h - 17h

06 65 52 60 63

micro-folie@saintjeandeluz.fr

Villa Ducontenia
Saint-Jean-de-Luz

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

la Villette

Fondation

arte ARTE soutient les Micro-Folies en proposant une sélection de programmes documentaires, fictions, VR et jeux vidéo